



LA LIGNE NOUVELLE



BULLETIN DE L'AMICALE PHILATELIQUE
DE SAINT-DENIS ET DES ENVIRONS
Chez Mr Jaffrézic Pierre-Yves, 5 rue du Pont Godet,
N°148, 93200 Saint-Denis

apsde.ifrance.com



N°23

AOÛT 2009

VIE ASSOCIATIVE

Le 13 juin, l'APSDE a envoyé quatre représentants à la Mairie où Mme. Jacqueline Pavilla, Adjointe chargée de la vie associative, présidait une rencontre des associations dionysiennes. L'état du projet de Comité Consultatif de la Vie Associative nous a été présenté. Il sera le cadre d'expression, de proposition et de concertation des acteurs associatifs. Les membres des associations sont appelés à y adhérer individuellement. Ce sera un outil de plus pour notre visibilité et un vecteur pour nos souhaits (concernant le fonctionnement de la Maison des Associations, l'obtention d'un local permanent, le retour à la fête des tulipes, la mise à jour du site internet de la ville,...).

La Fête de Saint-Denis semble devoir changer de nature. Il est envisagé d'en détacher le village associatif pour arriver en 2011 à une Fête des Associations où les stands classiques laisseraient la place à des animations. Ces innovations sont-elles les bienvenues ? Pourrions-nous participer aux deux manifestations comme c'est notre vocation culturelle, festive et associative d'animation à Saint-Denis ?

Rendez-vous est donné pour le Forum des Associations, prévu en février, qui est destiné à promouvoir les projets, le financement, la formation et l'interassociation. Une journée de débats est prévue à la Bourse du Travail. Un film sur les militants associatifs y sera projeté. Nous sommes invités à participer au tournage d'une interview. Le même jour sera inaugurée une exposition de présentation des associations au grand public dans la Salle de la Légion d'Honneur. Celle-ci sera décorée de banderoles, drapeaux et affiches. Un parcours de visite sera jalonné d'objets symboliques de chaque association. Un bon moyen de nous faire connaître.

La prochaine Assemblée Générale sera celle où les mandats des membres du Bureau, qui sont élus pour trois ans, expireront. Au cours des précédentes A.G., il n'a pas été trouvé de candidats pour élargir celui-ci qui est composé de cinq membres (c'est le minimum). Nous espérons qu'il n'en sera pas de même l'année prochaine afin que les responsabilités n'incombent pas toujours aux mêmes personnes et que les décisions prises puissent être effectivement appliquées.

Avec ce numéro du bulletin est joint, pour les adhérents qui ne les avaient pas encore, un exemplaire des statuts, qui sont aussi consultables sur le site. Ceux-ci avaient été rédigés sur la base d'un modèle délivré par la préfecture, avec l'incorporation de clauses devant aider à garantir le fonctionnement démocratique de l'association. Quelques modifications pourront être proposées afin de clarifier certains aspects et de les adapter à la situation actuelle.

Après une interruption de quelques semaines, les réunions reprendront le 22 août.

Le 18 décembre 1973, Hubert Germain (le ministre des postes et communications) a inauguré le **Musée de la Poste** (à l'époque **Musée postal**) au 34 boulevard de Vaugirard à Paris (à côté de la gare Montparnasse: c'est direct en métro...).

Voilà un grand musée d'Histoire tant la communication accompagne la vie quotidienne depuis les origines et sert la Civilisation. Le philatéliste se régale des choses qu'on y voit.

Les dix salles d'**expositions permanentes** nous racontent l'épopée de la poste et des télécommunications par de nombreux objets exposés. Ceux-ci sont parfois mis en scène: comme la vie d'un relais de poste, l'affaire du courrier de Lyon, une cabine téléphonique des années 50 sonne à notre passage: en décrochant, c'est Jean Gabin (je crois) qui nous répond et nous donne rencard... On termine par un panorama sur trois murs (impressionnant !) de tous les timbres de France.

Les cinq salles d'expositions temporaires sont consacrées, du 20 avril au 12 septembre, à l'art du **carnet de voyage** de 1800 à nos jours. Cela fait suite à l'émission, en mars dernier, du carnet de timbres dessiné par Titouan Lamazou dédié aux **femmes du Monde**. On trouve de ses œuvres parmi celles de quarante artistes qui nous font partager les émotions de leurs voyages. Comme avec la philatélie, et bien d'autres collections, il y a là des fenêtres ouvertes sur le Monde. A signaler quelques exemples de **mail art** où le dessin et le collage rejoignent les timbres sur d'originales enveloppes ayant voyagé.

Du 6/4 au 5/9, on peut aussi voir, dans le cadre du programme "un timbre, un artiste", le **bestiaire d'André Masson**: toiles, aquarelles, dessins et gravures de ce contemporain (1896-1987) de Picasso ou Cocteau. Le visiteur reçoit en **cadeau** une carte prête à poster consacrée à l'artiste. Une **oblitération spéciale** est disponible au guichet philatélique voisin.

La visite se termine par un petit tour à la boutique et le retour par la ligne 13.

André Masson
Jeune fille dans une basse-cour (Le Dindon)
1947, Huile sur toile, 112x87 cm
Collection Abel Rambert - Photo : A. R. (droits réservés)
André Masson © Adagp Paris 2009



Musée de La Poste
Exposition « Le Bestiaire d'André Masson »
6 avril - 5 septembre 2009
34 boulevard de Vaugirard - Paris 15^e
www.museedelaposte.fr

Timbre - La Petite - André Masson © Adagp Paris 2009 - La Poste - Carte pré-timbrée à valider permanente - Ne pas détacher



France Lettre Prioritaire

Georges.

Georges

11 rue



SAINT



Pour les zinternauts, renseignements sur: www.museedelaposte.fr