



# LA LOUPE

## NOUVELLE



BULLETIN DE L'AMICALE PHILATELIQUE  
DE SAINT-DENIS ET DES ENVIRONS

Chez Mr Jaffrézic Pierre-Yves, 5 rue du Pont Godet,  
N°148, 93200 Saint-Denis

[apsde.iffance.com](http://apsde.iffance.com)



NUMERO 20

MARS 2009

28 février 2009

## DEUXIÈME JOURNÉE DIONYSIENNE DU TIMBRE

L'APSDE fête le timbre-poste qui est apparu en France il y a cent soixante ans. Très tôt, ce petit bout de papier qui sert à affranchir le courrier est devenu un objet de collection et une source de connaissance, de plaisir, un moyen d'éducation au goût et à la culture. La philatélie développe des qualités comme la patience, le soin, la curiosité, l'ordre. Ce loisir peut se pratiquer individuellement, mais il est apparu bien vite que le collectionneur, pour progresser dans son étude et se procurer les pièces qui lui manque, a besoin d'entrer en relation avec d'autres, de lire la presse spécialisée, les ouvrages et catalogues consacrés à son thème, et d'adhérer à un club où chacun apporte son expérience et ses connaissances. Du premier stade où il amasse des timbres de toutes sortes sans bien faire attention à leur qualité, voire à leur authenticité, en les rangeant dans des enveloppes, des boîtes à chaussures ou en les collant dans un cahier avec du scotch, il apprend, au contact des autres, à en reconnaître l'origine, à les classer, à repérer ceux qui doivent être conservés sur l'enveloppe entière, à décoller avec soin les autres, à les présenter dans des albums, jusqu'à les montrer dans des panneaux d'exposition. Il se familiarise aussi avec le jargon philatélique, et il passe alors au stade d'un collectionneur passionné, érudit, cherchant à approfondir ses connaissances, à se spécialiser, à se lancer dans d'autres recherches.

Toutes sortes de timbres peuvent être collectionnés, qu'ils s'agisse de séries courantes de petit format ou de timbres commémoratifs multicolores. On collectionne généralement par pays ou par thème, mais on peut aussi se spécialiser dans un type de timbre, en rechercher toutes les variétés au niveau des détails de la gravure, de la couleur, de la dentelure... La philatélie comporte aussi des branches comme la marcophilie, qui est la collection des cachets et oblitérations, la maximaphilie qui consiste à rechercher un timbre apposé sur une carte postale et oblitéré d'un cachet commémoratif, chacun des ces trois éléments ayant le maximum de concordances au niveau du sujet représenté... Il existe beaucoup de sortes de timbres et de produits dérivés (carnets, enveloppes pré-affranchies, feuillets..)

La philatélie est accessible à tous. L'Amicale Philatélique de Saint-Denis et des Environs, qui vient de remettre sa trentième carte d'adhérent au bout de deux ans d'existence, accueille des collectionneurs de tous âges, débutants ou avancés. Ses réunions ont lieu chaque samedi au 40 rue de la Boulangerie de 9h à 11h.

Soyez les bienvenus.

## THÈME - EUROPA

Chaque année, en général de mars à juin, les Etats membres (une quarantaine) de PostEurop, organe de coordination issu de la Conférence européenne des postes et télécommunications (CEPT), émettent des timbres Europa.

A l'origine, il y avait un concours dans les six pays de la CECA (Communauté européenne du charbon et de l'acier): l'Allemagne, la Belgique, la France, l'Italie, les Pays-Bas et le Luxembourg. Il s'agissait de créer des timbres à sujet unique sur le thème de la construction européenne.

Le lauréat fut un postier français, Daniel Gonzague, qui a dessiné une tour formée par les lettres empilées du mot Europa et entourée d'échafaudages. Les timbres furent émis le 15 septembre 1956 simultanément dans les six pays.



Les années suivantes, l'opération fut renouvelée avec un nouveau motif. Après 1960, les émissions sont étendues aux autres pays participant à la CEPT. Ceux-ci sont de plus en plus nombreux: par exemple, la Turquie les rejoint en 1960 et la Yougoslavie en 1969.



A partir de 1974, chaque pays illustre à sa manière un thème commun: sculpture, peinture, artisanat, architecture... Après l'intégration, le scoutisme et la lettre, le thème de cette année est l'astronomie. On suit en cela le secrétariat général de l'ONU qui a déclaré 2009 "année de l'astronomie" pour célébrer la première utilisation, par Galilée, d'un télescope en 1609.

Georges.

Sources : Philatelie Liechtenstein, Briefmarkenausgabe 2. März 2009.

Le livre Guinness des timbres, Edition n°1, 1983.

Chronique du timbre-poste français, Editions Chronique, 2005.

Au fait, savez-vous identifier les pays dont sont issus les timbres reproduits ci-dessus?

Réponse, dans l'ordre:

France (2), Belgique, Tchecoslovaquie, République, Roumanie, Suède, Slovaquie, Andorre, Hongrie